



Quarter After One

Chorégraphe : Levi J. Hubbard
Description : 56 comptes - 4 murs – Danse en ligne
Niveau : Intermédiaire
Musique : *Need You Now* – Lady Antebellum
Traduction : Gwen - 09/02/2011
Démarrage : Départ après 2 x 8 temps (Sur les paroles)

Side Rock, Cross & Cross, ¼ turn Twice, Shuffle Forward

1 – 2 Rock PD à droite, revenir sur PG
 3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
 5 – 6 ¼ tour à droite et PG derrière, ¼ tour à droite et PD devant
 7 & 8 PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant

Forward Rock, Step Back x 3, Coaster Step, Step Forward

1 – 2 Rock PD devant, revenir sur PG
 3 – 4 PD en arrière, PG en arrière
 5 – 6 PD en arrière, PG en arrière
 & 7 – 8 PD à côté du PG, PG devant, PD en avant

Side Rock, Cross & Cross, ¼ turn Twice, Shuffle Forward

1 – 2 Rock PG à gauche, revenir sur PD
 3 & 4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
 5 – 6 ¼ tour à gauche et PD derrière, ¼ tour à gauche et PG devant
 7 & 8 PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant

Forward Rock, Step Back x 3, Coaster Step, Step Forward

1 – 2 Rock PG devant, revenir sur PD
 3 – 4 PG en arrière, PD en arrière
 5 – 6 PG en arrière, PD en arrière
 & 7 – 8 PG à côté du PD, PD devant, PG en avant

Cross Rock, Side Sway Twice, Side Shuffle, Cross Over, ¾ Spiral Turn

1 – 2 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG
 3 – 4 PD à droite (avec un Sway), PG à gauche (avec un Sway)
 5 & 6 Pas chasse à droite PD, PG, PD
 7 – 8 PG croisé devant PD , ¾ de tour à droite (PdC sur PD)

Final : Remplacer le ¾ de tour par ½ tour à droite lent pour finir sur le mur de 12h00

Shuffle Lock Forward, Step, ½ Pivot, ½ Shuffle Turn, Coaster Step

1 & 2 PG en avant, Lock PD derrière PG, PG en avant
 3 – 4 PD en avant, ½ tour à gauche
 5 & 6 ½ tour à gauche en Triple Step PD, PG, PD
 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Jazz Box Cross, Full Turn, Side Step, Cross

1 – 2 PD croisé devant PG, PG derrière
 3 – 4 PD à droite, PG croisé devant PD
 5 – 6 ¼ tour à droite et PD devant, ¼ à droite et PG à gauche
 7 – 8 ½ tour à droite et PD à droite, PG croisé devant PD

Option : Remplacer le tour complet par un vine (ou weave) à droite

Recommencez et gardez le sourire

TAG : A la fin du 2ème mur (face à 6h00)

Step Touches & Snaps

1 – 2 PD à droite, Pointer PG à côté du PD (et cliquer de doigts)
 3 – 4 PG à gauche, Pointer PD à côté du PG (et cliquer de doigts)